

В. П. Барышникова

Настройте душу на любовь

Стихи





МУК «Межпоселенческая централизованная библиотечная система»

В. П. Барышникова

Настройте душу на любовь

Стихи

Венёв 2012



ББК (2Р-4Тул)
Б 24

Составитель: О. А. Кобец, гл. библиограф МЦБ
Редактор: Е. И. Воронцова, зав. методико-информ. отделом МЦБ
Ответственный за выпуск: И. А. Чижикова, директор МУК МЦБС

Барышникова В. П. Настройте душу на любовь: стихи /В. П. Барышникова; сост. О. А. Кобец; ред. Е. И. Воронцова; отв. за вып. И. А. Чижикова. – Венёв: МЦБ, 2012. – 40 с.: ил., фото.

От составителя

«Возьмём поэзию в грядущий день», призывает нас венёвская поэтесса Валентина Петровна Барышникова. И это не просто слова – это была её жизнь.

В. П. Барышникова родилась в 11 января 1942 года в пос. Задонье, что под г. Донской. Отец погиб на фронте в годы Великой Отечественной войны. Валентину и двух её братьев мать воспитывала одна. На долю этой женщины выпала нелёгкая судьба. В молодости стала инвалидом 2-й группы, но не затерялась в этом сложном мире. Долгое время она жила и работала в родных местах. А в 80-е годы XX века Валентина Петровна с дочерью тоже инвалидом переехала в Венёв. Наш город она полюбила всей душой и посвятила ему много своих стихотворений.

По воспоминаниям людей, близко знавших Валентину Петровну, она была проста и искренна в общении. Искренна она и в поэзии. Чтобы не случилось с поэтессой или вокруг, она считала от Бога, от судьбы.

«Почему я пишу стихи? «Не знаю» – откровенно отвечаю я. Может, чувствую потребность, может, с этим и пришла на землю в наш мир, мир добра и зла? Не знаю... Знаю только, что для меня приятней и дороже поэты, чьи стихи похожи на рассвет, на живые листики ромашки и легкий шум берёз...».

Очень часто обращается поэтесса к Солнцу, берёзке, природе. Для неё это – символ Родины, символ чистоты, любви и детства. Говоря о каком-то явлении, Барышникова не может ограничиться несколькими фразами, она рисует зримую картину образами.

Смотрите вглубь себя, – говорила Валентина Петровна, – ведь мы невероятно богаты чувствами... И все они разнолики. И меняются в красках своих чудодейственных – Мозаика и только!

Валентина Петровна несмотря на тяжёлые условия жизни, не пала духом, верила, что жизнь держится на трёх китах – Вере, Надежде, Любви.

В фонде межпоселенческой центральной библиотеки хранятся рукописные тетради со стихами и размышлениями поэтессы о жизни, вере и предназначении человека.

Данный сборник стихотворений выпущен по инициативе и на средства Кобец Т. В. и Маниной Л. Д.



Мысли вслух

Я дарю людям то, что имею – свои стихи, тепло и свет своей души. Я живу в своём внутреннем мире, им живу, им дышу, им спасаюсь... Но не будь подле меня моей Родины, не будь любви к земле родимой, не было б ничего, чем можно было бы заполнить душу... Она – мой Бог, мой Храм, моя забота.

XXX

Оружие Бога – Любовь. Оружие Человека – Совесть. Если голос Совести призывает к действию, обратиться к мудрости сердца твоего – оно подскажет, какое оружие взять в руки в данный миг, в данный час, чтобы сразиться с личным и с общим врагом... Стать ли тебе львицей или миротворцем?

XXX

Мне очень не по душе то, что многие готовы торговать Россией, предают её Честь, её покой, её народ ради игр в казино, ради личного обогащения... Хищники, животные, не имеющие ничего общего с Человеком.

XXX

Когда-то, очень давно, я часто видела на заре один и тот же сон: вот бегу я маленькой девочкой в сарафанчике сквозь большой луг. Ясное солнечное утро. Кругом трава, цветы... Лес – вдали. И повсюду под ногами раскиданы в красивых обёртках конфеты. Я останавливалась, нагнувшись, поднимала самую большую. Разворачивала. И... О, Боже! Из обёртки лёгкой бабочкой выпархивало маленькое, тёплое, прозрачное существо, похожее на крохотное солнышко. Я просыпалась в необъяснимой радости. Мне хотелось тогда уже писать стихи. Но я их не писала. Я просто ощущала их присутствие всюду, где было много тепла, раздолья, света и птичьих перезвонов... Вот и теперь, когда я вижу себя той девочкой, бегущей по огромному цветастому лугу навстречу солнцу, во мне просыпается душа поэта. Значит, я «выздоравливаю» и снова готова к встрече с самым добрым и божественно – прекрасным... И я поняла, что для поэта означают слова из Заповеди Христовой о том, что Человеку хорошо бы в душе своей оставаться Ребёнком... Прежде чем творить доброе, возвышенное и прекрасное, необходимо окунуться сердцем своим, дыханием своим в священный Родник Чистоты Божьей... мудрой, доверчивой...

XXX

Приближается Новая Эра Любви. И войти в неё надо чистым, честным, сильным. Будь мужественным пред Совестью своей. Она – твой Бог. Забудь о гордыне. Вспомни: так ли уж безгрешен ты? Всё ли чисто делал? Не обидел ли кого? Покаяние очищает душу. Борись за неё со своими врагами: внутренними и внешними.

XXX

Заботясь о Себе, как о высокоорганизованной Личности, ты будешь всегда верен Себе, своим Идеалам, своим Заповедям – Своему избранному Пути, никому не позволяя вламываться в твой Дом, в твою Душу, в твой Разум... Не позволишь и себе раздваиваться, служить и угождать двум господам сразу: Совести и мамоне...

XXX

Творческих людей, в особенности поэтов, считают людьми странными, скрытными, замкнутыми... И мало кто знает, что именно поэты ближе всех – к людям, к детям, к старикам: своей душой, своим сердцем, Словом... В Слове поэт лучше всего открывается всему миру... Как цветок – на заре... Он оберегает Слово от суеты и бесцветия, Слово, несущее в себе глубинный свет духовности, нравственности, любви... Оберегает Поэзию от пошлой прозы...





Выгорают чернила.
Забывается стих...
Всё, что жизнью хранила,
Не рассеется в миг.
И не ждите тревоги:
Я в Россию вернусь.
Нежной песней о Боге
И стихом повторяюсь,
Потому что иного
мне уже не дано...
Лучик света дневного.
Голубое окно.
Перезревшая вишня...
Дочка, матери верь:
Не ушла она – вышла
на минуту за дверь.

Стихи, что несозвучны грёзам, -
Что боли сердца лишены,
Всего лишь взбалмошная проза,
Капризный всплеск глухой волны.
Сера поэзия такая.
Но в этом не её вина.
Мне повезло: я в солнце рая
Богам муз погружена.

Серебрятся луга от росы...
Просыпается край мой, селенья...
Я не знаю надежней красы.
Этот мир – как улыбка Вселенной.
Так не дам же её загасить!
Стану Вестью Благою, поэтом,-
Не уйду я с земли... Буду жить!
Любоваться грядущим рассветом.



ПОБЕДА

Война закончилась весной,
Но вот твердят седые деды:
– И средь зимы весь шар земной
Расцвёл бы в честь её победы!
Что лютый для неё мороз?!
...А может, так оно и было:
Тепло людских счастливых слёз
Свинцовый холод растопило.
И хлынуло в сады цветень.
Звенела праздничная ода.
И слёзы прятали в сирень
Солдаты... вот она свобода!
Как долго к ней, родимой шли.
В дороге столько потеряли...
Забыли, как они цвели –
Свои берёзовые дали.
Хотелось вешнего тепла,
Чтоб мир сиял, как было прежде...
И разве обмануть могла
Земля солдатские надежды?
Изранена, вся сожжена
Сама свинцовыми дождями,
Из пепла поднялась она, –
Победу встретила цветами!





Звезда зацепилась за ветку сосны...
Как долго мне слышится эхо войны.
Как долго мне мнится летящий снаряд,
Пригнувшийся дом и пригнувшийся сад,
Пригнувшийся мальчик – сражённый отец...
Когда же наступит всем войнам конец?

Мы победили!
Мы победили в страшной той войне...
Но раны и поныне кровоточат,
Не заживают... И стучат средь ночи
Соседи – ветераны в дверь ко мне.
Приходят чаще просто помолчать...
А может их мой батя подсылает?
Сидит солдат и головой качает,
А то всплакнёт, не в силах боль унять.

Средь без вести пропавших – мой отец.
Давно уж вышли сроки ожиданий.
И нет меж нами больше расстояний,
Но и покоя нету... Где ж конец
Несладким душам, горькой русской доле?
... Слетает грусть окалиной берёз,
Победою овеванное поле.



ПАМЯТЬ

А я отца совсем не знала.
От нас ушёл он навсегда.
Огнём Бессмертья рисовала
Его мне вечная звезда...

Пятиконечной бездны чаша...
Кому – беда, а нам вдвойне.
Как ждали без вести пропавших,
О том не сказывайте мне.

Шли годы, боль не исчезала.
Среди знакомых, средь чужих
Черты знакомые искала
И окликала их, живых:

Там на Мамаевом кургане,
Средь неопознанных могил...
И всё мне снится поле брани,
Горячий фронта вдовий тыл.

Как карты, дни судьба тасует,
Жизнь безутешную мою.
И чья-то память мне рисует,
Как погибал отец в бою:

Душа сочилась с кровью вместе
Из раны маленькой сквозной,
И впитывал нательный крестик
Его Бессмертья Дух Святой.





Горят в моей печи поленья.
Сижу и на огонь молюсь.
Я до последнего мгновенья
Останусь верной тебе, Русь.
Пускай больной и полунищей
Путь завершу свой на земле
Счастливый Родину не ищет.
Россия не приснилась мне:
Пригорок, речка, деревушка,
Крутовский лес, густой овёс...
Изба отцовская - старушка.
А на дороге скрип колёс.
Здесь говорить могу я с миром
Простым понятным языком.
Моя доверчивая лира,
Насквозь пропахшая дымком,
Белёной избяною печкой
И стёжками в родном краю,
Замолвит обо мне словечко:
Святые ангелы в раю
Вернут мне Родину мою.

Не выкипает жизни родничок
Там, где любовь, где – вера, и надежда;
Там, где в меня глядится небо нежно,
И тёплых зорь звучит в лугах рожок.
Там, где туман стада стогов пасёт,
Где эхо загоняет ветер в дупла...
Где солнышко играет в каплях крупных
И птица это солнце в травах пьёт.



Увядает ромашка... Умирает трава...
А Любовь, как и Солнце,
Всё жива... Всё жива!
Вот уж сколько столетий
Нам себя раздаёт,
Но в улыбках и в свете
Всё живёт, всё живёт!
И не стало вдруг меньше
И скупее Оно...
Утро птицею вещей
Постучало в окно.
Это солнечный лучик
Просит с ним поиграть...
Это лёгкие тучи
Тень бросают на гать,
На ручей златоглазый,
На ромашковый луг.
... И, не сбившись ни разу,
Прочитало мне вслух
Стих свой милое Детство,
Небольшой... Что с того?!
Память доброго сердца,
Подари мне его.

Мне нежность снова навевает
То грусть, то радости покой...
Она одна как будто б знает,
Что прошлое – всегда со мной.
То подойдёт к окошку светом,
Уронит с тополя листок...
Я узнаю по всем приметам
Любви родимый уголок...
То что-то вдруг возьмёт и ранит
И больно так в плечо толкнёт...
А это память в детство тянет,-
В тот дом, где пышки мать печёт.



...И хочу я под музыку ветра
В новом стиле «осеннего ретро»
Белой рощею танцевать,
Старость нежную целовать,
Обниматься с туманами в поле...
Чтоб забыть о несытой юдоли.

РОДИНА

Родина... Ах, слово-то какое!
Нежным светом всё озарено...
И глядится небо голубое,
Как цветок доверчивый, в окно.
Дышит в сердце утренним покоем ...
Отчего я плачу, как дитя?!
Родина...
Ах, слово-то какое!
Звонкое, как капелька дождя.
Мягкое, как дочкина ладошка.
Легкое, как дымка в небесах.
Верное, как в дом родимый стёжка.
Тёплое, как солнышко в глазах.

Моя тропинка полевая,
росой зажжённая трава...
Твой чудный свет переливаю,
земля родимая, в слова.
Мне близко нежно-голубое,
грусть молчаливых тополей...
Поэты славны не собою –
великой Родиной своей.
Вон уж и солнышко проснулось.
И греет сердце синева.
К чему б душа не прикоснулась,
О ней, о Родине слова.



Венёвская округа... Чудеса!
Здесь просто не возможно заблудиться,
Коли тропу указывает птица
И солнце светит прямо мне в глаза.
Пусть день, другой бродить мне суждено
Меж елей и берёз, среди осинок,
Но заблудиться там, где есть Россия?!
Такого нам вовеки не дано.
Я выйду на роскошные луга,
Сквозь перелесок – к песне жаворонка...
И здесь меня родимая сторонка
Нагнала: избы, стёжки да стога.
Всё, как и там, где мамин светит сад, –
Глядят во след тропинке запоздалой
Глаза избёнки старой, обветшалой...
Благословен он, тёплой грусти взгляд!

Люблю смотреть на мой Венёв.
На тот, что утонул в берёзах,
В цветенье вешнем, в сладких грёзах,
В святом пророчестве веков,
Ушедших в светлые страницы
Истории земли родной...
Люблю смотреть, как кружит птица
Над узкой стёжкой луговой.





ПРАЗДНИК

Мать побелит печку, пышек напечёт,
Теплое словечко вслух произнесёт.
Словно праздник лучший
Пригласит в наш дом...
За окошком тучи, за окошком гром.
Ветер колобродит подле тополей...
Мамы не уходят из судьбы своей.
Память – та же речка, полная воды...
Дом, окно, крылечко,
Осени следы.

И опять в душе истома на исходе дня.
И глядит в окошко дома Родина моя:
Синим небом, и берёзкой в белых кружевах,
В ярком солнце, в брызгах-блёстках...
Всё кругом – в снегах...
И опять напев знакомый сердце теребит.
Это Прошлое у дома Памятью стоит.
Вижу маму: вон морщинки – на её лице...
Вижу белые тропинки, тени на крыльце.
И усталился окошком дом в седую даль.
Тишина бредёт сторожко в долгую печаль.

1961 г.



ОБИДА

Перебираю детство, как наследство.
Припоминаю тысячу вещей...
Мальчишка жил вихрастый по-соседству.
Любил гонят по крышам голубей.
Носился лихо он на самокате,
В простой звонок отчаянно звеня
И объезжая светленькую Катю,
Он наезжал драчливо на меня.
... Припоминаю тень за переулком:
Из школы Катю мальчик провожал.
Он ей ломал большой кусок от булки
И леденцами робко угощал.
А я одна по улочкам бродила,
Горячих слез не в силах удержать.
О том, что мне обидно очень было,
Могла ль тогда кому-то рассказать?
... Перебираю в памяти мгновенья
Последний дней, моих недавних грёз.
Седой мужчина шёл за мною тенью, -
Виновник моих детских глупых слёз, -
По сумеречным тихим переулкам...
В который раз... в который уже раз.
Немели губы, сердце билось гулко.
Всё та же Катя разделяла нас.
Я вспоминаю позднее признание,
Мужские слёзы..., гордую печаль –
Свою печаль...
Нежданное свиданье...
Из всех троих мне больше Детство жаль.



В большом станционном посёлке,
Где тихий задумался плёс,
Поёт ручеёк безумолку
Меж старых ветвистых берёз.
Я помню: сюда мы с мальчишкой,
Что жил по соседству со мной,
Подальше забросивши книжки,
Сбегали с уроков порой.
Росинок хрустальные зёрна
Любили мы с листьев сбивать,
И ягоды спелого тёрна,
Забравшись в кусты, собирать.
Я помню, как с мамой ходили
Сюда за водой ключевой...
А здесь вот рассвет сторожили
С братишкой грибной порой...
А здесь вот меня поджидали
Разлуки печальные дни,
И юности светлые дали,
Дорог и вокзалов огни.
Стою, не могу наглядеться
На тихий задумчивый плёс,
Где годы кудрявого детства
Шумели листвою берёз.

Я люблю смотреть с горы на поле
Да на дымку сизую вдали,
На рассветы тихие... До боли
Дорог мне покой родной земли.
Вон в саду трава блестит росой.
От окошка отступает тень.
Зашуршали ветерки листвою
И коснулась колокольных звень.
Я люблю её, я пью её росинки,
И стихи слагаю наугад.
А мгновенья, словно паутинки,
В бабье лето всё летят, летят.



Опять стоят туманы у порога.
Глухая тишь в окно моё глядит.
И белый лист, как белая дорога,
Передо мной томительно лежит.
Есть у меня и Родина и Слово.
Есть память о былом, долина грёз.
Есть месяца причудная подкова –
На счастье мне... Её качает плёс.
Есть в моём сердце место для надежды.
Был путь далёк. Я не считала дней.
Пусть дремлет в сладком сне весны подснежник –
Взойдёт и он над памятью моей.
Ну, а пока мне полночь смотрит в душу,
Моей России хочется тепла.
Подкову перевесила на грушу.
И под окном до зорьки замерла.

Родина... она повсюду,
Где душа твоя живёт.
Рядышком с пчелином гудом
Незабудками цветёт.
У реки травой буйной
Встала, хоть коси косой...
Сколько родины подлунной
Впереди и за спиной!
И не выкосить, родную.
И в стихах не уложить.
Потому её, такую,
Остается лишь любить.
Вот она берёзкой дремлет,
Тихой ивой – над прудом,
Вот зовёт к себе деревней,
Огоньком в приветный дом.
Дымкой нежится на зорьке,
Вяжет лиственный узор,
И лежит полынью горькой
В просеках лесных озёр.



ПАМЯТЬ

Ко мне бессонница пришла,
Ну, что ж, присаживайся, гостя!
Мы вместе вспомним край села
И белый тополь на погосте.
И молодую вспомним мать,
Братишек тихоньких, вихрастых,
Нам память ныне не унять,
Тут все старания напрасны.
В печи поленьица трещат,
Седая прядь – войны примета,
Ладони матери дрожат,
Как мне забыть сегодня это?
Кусок жмыха на четверых,
А пятого война скосила,
Мать отдавала всё для них
Икорку чёрствую делила.
И все мы выжили тогда,
Нам сил на то ещё хватало,
Чтоб бегать к шумным поездом,
К огням далёкого вокзала.

Я люблю слова простые,
Звонкие, берестяные,
Пахнущие солнцем жарким,
Луговым цветком неярким,
Сочной мятною травой
И опушкою лесной.
Старой доброю деревней,
Милым полем, Русью древней.
Домом, печкою, дымком,
Пожелтевшим полынком,
Затонувшим в речке небом.
А еще – снетком да хлебом.
... Я люблю слова родные,
Очень тёплые, земные.
Всех хватает, лишних нет.
Что ни Слово – Первоцвет.



Вдоль старой стены частокола
Высокие вербы стоят...
Я вижу знакомую школу
И стайки шумливых ребят.
Девчонок с косичками, с чёлками,
Бегущих с крылечка гурьбой,
И сад, где меж старыми ёлками
Тропинка покрылась росой.
По этой тропинке вприпрыжку
До полных семнадцати лет,
Сдружившись с тетрадкой и книжкой,
Бежала за детством я вслед,
...Пропали, исчезли косички,
Закончен последний урок,
Но снова по старой привычке
Приветливо встретил звонок.
Вот парта моя у окошка.
Мой пахнувший краскою класс.
Ах, память! Нам грустно немножко
С тобою в который ж раз.

Не старость, а беда сжимает плечи.
И не схожу по славе я с ума.
Как свет настольной лампы в тихий вечер –
Поэзия моя и я сама.
Как свет зари – не молнии – в окошке
В бессонный час, когда тревога жжёт
И ранняя весна рисует стёжки
Там, за двором, у стареньких ворот.
Как свет берёз у речки за посёлком,
Где мирная блукает тишина...
Как первая проталина под ёлкой,
В подснежниках негромкая весна.
Как яблонь цвет над росною травой...
По-женски, тихо мир могу любить.
Нет, с молнией неожиданной шаровой
Возможно, ли когда меня сравнить?



О, как стройна берёзовая Русь!
Как светел взгляд небесно-родниковый!
Ещё вчера меня томила грусть
И прожигала в полночи суровой.
А нынче я с младенческим лицом, -
Доверчивым, счастливым, беззаботным, -
Гляжусь в свой мир, люблю родимый дом,
И радуюсь мгновеньям мимолётным.

Играют ветры спелой нивой
И синим васильком.
Колышут неба дух над ивой,
Над звонким ручейком.
И весело смеётся лето,
И солнышко печёт...
По кругу вечности планета
За временем идёт.
И я иду за ним сторожко –
Сквозь память давних лет,
Сквозь волны нив... знакомой стёжкой, –
Художник и поэт.
И просто женщина седая...
В свой новый мир иду,
И радуюсь родному краю,
И головой цветам киваю
У солнца на виду.





Нет, не нищая на паперти...
Я – цветок на белой скатерти.
С Богом я – звезда в окне,
шорох листьев в тишине,
дивный сон... Я – человек!
Я – и вечность, я и век.
И кристаллик солнца аленький
на берёзке, над завалинкой.
С Богом я – в окошке свет,
мать, младенец и ... поэт.
Грех свой я слезой сдавлю,
потому что мир люблю.

Где иголка, там и нитка.
Где они, там и швея.
Где изба, там и калитка...
У домашнего огня,
Отогнав в сторонку дрему,
Муза добрая сидит...
Тишину родного дома
Яркий месяц сторожит...
Есть и нитка и иголка,
Муза есть и есть швея.
Это с Богом долго-долго
Говорю душою я.
Нить цветную продеваю
В ушко тонкое иглы.
Звезды в небе вышиваю –
Нежным взором продолжаю
Ночь творить по тканям мглы.
...Можно просто видеть что-то.
Можно этим «что-то» жить.
И уж очень мне охота
Шить да шить...
Всё шить да шить!



Затихает мир на склоне дня.
Вязнет тишина в глухом тумане.
И плывёт корабликом земля
Мимо звёзд в огромном океане.
С ним и я куда-то всё плыву.
Радостью гонима и печалью
Догоняя неба синеву
И весну за обнажённой далью.

ВЕСНА

Как деревья встретили весну?
Зацепилось солнце за сосну.
Уронило в снег лучей охапку.
Проходил медведь, собрал их в шапку.
Рыжий мех в той шапке был худой.
Стало солнце талою водой.
Той воды берёзка напилась.
С ветерком залётным обнялась.
С той поры светла лицом она.
Постарались солнце и весна.

1964 г.





Благодарю!.. Благодарю!
За эту светлую зарю,
Что тишиной в меня глядится, -
На что – то хочет подивиться:
Что там внутри меня живёт,
Стрекочет, кружится, поёт?..
...Благодарю! Благодарю,
За то, что с миром говорю
Простым стихом – простой душой,
Такой доверчивой, земной...
За хлеб – к столу,
За Свет – к стихам,
За вдохновение – к Словам.
За звездочку – в окне моём,
За солнце – в небе голубом.
За то, что не богата я –
Не давит золото на меня.
Что нищенкой сама была,
Но теплотой не истекла.
Познала цену Доброты
И вздорный блеск пустой мечты.
За то, что хлебом не бросаюсь.
За каждый грош ни с кем не лаюсь.
За то благодарю я Бога,
Что не пинаю от порога
Голодных псов, чужих котов.
Принять готова всех в свой кров.
За то Тебя Благодарю,
Что сердцу даришь ты струю
Горящих слёз... Умильных слёз –
На красоту родных берёз.
За миг желанный очищенья
В исповедальный час прозренья.
За Соль Земли – к душе моей
И за безмолвие страстей,
За ум - к Словам, к стихам моим,
За жалость добрую к слепым,
К несчастным, к злым и угнетённым,
Снегами горя убелённым...

За свет луны – к перу поэта,
За стёжку – от крылечка в лето.
И дальше...дальше – в светлый день,
Минуя смерти тьму и тень...
Не перечесть Твоих Даров.
Уйду от тяжких бранных снов
Туда, где лепятся к опушке
Цветов небесные веснушки,
Где одуванчиков река
И голосок живой сверчка.
В прохладе нив, в прохладе трав
Твою Любовь к Земле познав,
К Тебе к Единому тянусь...
Благословенна наша Русь!
Живу Надеждою Святой –
Увидеть Счастье, Рай Земной.
Отбой услышать в тишине
Последней яростной войне.
Благодарю за Свет – к Надежде,
за Герб Весны – её подснежник:
За тёплый лучик голубой
В росинке – нежный, золотой.

Когда идёшь дорогою Любви,
Возьми с собой поэзию... На счастье!
Окликни память, детство позови –
С ним легче коротать часы ненастья.
Когда идёшь дорогою любви,
Смотри в лицо своей святой Надежды.
В попутчики и Веру позови,
И образ самый близкий, самый нежный.
Пусть это будет мать или сестра,
Иль просто женщина обычная, земная...
Любовь! Она – как вешняя пора.
Весна в пылу и ясный день хорош,
И всюду птицы радостное пенье
За занавесом ночи... в сердце дрожь
И нежных чувств глубокое волнение.



ВЕСНА!

Она идёт своей дорогой
От всех наветов вдалеке
Счастливой феею нестрогой
С фиалкой нежною в руке.
Прошлась лужком – росой умылась,
Долиной – солнца напилась.
А в сад вошла – вся засветилась,
Цветеньем задышала всласть.

Тише, люди! Тише!
Там под снегами
Проснулся подснежник в лесу...
Накройте орудья чехлами
И не спугните весну.
Солнышко ходит над нами
Целует прохожего в нос.
Верба всплеснула руками:
Лес-то немножко подрос!
Белка смахнула с берёзы
Холод пушистым хвостом,
Снега последнего блёстки
Сыплются в бурелом.
Было, и нет ненастья
Клён обронил семена
Миг обещанием счастья
Замер... Проснулась весна.





ОСЕНЬ

Заунывными ветрами –
Не погонщиками ль туч? –
Осень полнится...
Кругами ходит, ходит подле круч,
Струями сухого хлада набегает...
В клочья рвёт всполох хмари...
И средь сада гроздьями рябин цветёт.

ИВЫ

Кто сказал, что плачут ивы?
Это оттепель весны.
Это ветер шаловливый
С них срывает детства сны.
Это хмель по жилам бродит
Листьев, взятых синевой.
Это дождь из них выходит –
Неиспитый, золотой.
Это мне по каплям в руки
Небо звёздное течёт.
Это в сень родной излуки
Русь доверчиво зовёт.

В хороший день сквозь чисто - поле
Шел человек и песню пел.
Пел и дышал родным привольем
И сердцем от того немел.
И жизнью наполнилась нива,
Хмелела в радости земля.
И колокольчик шаловливо
Игрался в травах с ноткой «ля».
...Шёл человек родной сторонкой,
Весь мир вокруг себя любя...
Он просто песню жаворонка
Вдохнул нечаянно в себя.



ПЕСЕНКА ЧАСОВ

За мною ходит песенка:
Тик-так, тик-так, тик-так...
То вниз, то вверх по лесенке.
В подвал и на чердак.
Куда б не повернула
Дороженьку свою:
На луг, к лесному гулу,
К журчащему ручью...
Или в густой орешник,
К тропинке ль полевой,
Иль к темноте кромешной...
И песенка – со мной.
Она мне, как забава.
А то – печаль и грусть...
Такое её право...
Подушки лишь коснусь,
Вокруг меня кружится, -
Не усыпить никак.
Так сладко в сон стучится
Своим «тик-так, тик-так!»
Я звуки эти слышу
Повсюду много лет.
Они снега колышут,
Срывают с вишен цвет.
А то в капель играют,-
Им некогда скучать,-
И сердце заставляют
Пульс жизни отбивать.
И звонко так мурлычут
У дремы на руках.
И пальчиками тычут
В свой циферблат в часах.



Есть роща старая берёз.
Там – царство музыки и грёз.
Туда спешу – в час вдохновенья
Ищу в прекрасном утешенье.
Там ветер ласковый и зыбкий
Коснулся маминой улыбки,
Косынку обронил с плеча
И убежал, ручьём журча.

К солнышку поближе я подсяду
С пряжею счастливых светлых дум.
То не память... За окном по саду
Пробежал черёмух лёгкий шум.
Это снова за раскрытой дверью
Так и хлещет синью небосвод.
Это я люблю, надеюсь, верю...
И гляжу, как яблонька цветёт.





Дочке посвящается

Тихо, тихо ночь крадётся
Не слышать шагов.
Лунною кудряшкой вьётся
Свет из детских снов.
Мать с блаженным умилением
На дитя глядит.
Божье милое творенье
Сладко-сладко спит.
Щёчки сон ему румянит,
Словно сам цветёт.
...Ночь к себе звездою манит,
На крыльцо зовёт, –
В гулкой осени томится,
Ёжится смешно...
И глядит в её криницу
Смуглое окно.

1976 г.

Есть много праздников на свете,
Но знают твёрдо божьи дети:
Один – Явление Чудес!..
В тот день, когда Христос Воскрес,
Народы сердцем прозревали
И Бога в храмах прославляли
За свет небес над краем отчим, –
За солнце дня, за звезды ночи...
За Веру нашу без оков,
За дивный звон колоколов
Над всей землёй, по всей Вселенной,
За Вечный Дух Любви Нетленной!
За свет берёзы над холмом,
За тишь полей, за отчий дом,
Где птицы снова гнёзда вьют.
Здесь – их земля!
Здесь – их приют!

1999 г.



Слово вещее Бога...
На душе – благодать.
Мне из сердца дорогу
В День счастливый видать.
Тихий свет над землёю,
И черёмухи дух...
Слово божье, святое
Произноситься вслух
Там, где жизни безбрежность
И Широкая Новь...
Я пророчу вам Нежность
И Любовь... И Любовь!
Жизнь иного не хочет.
Потому я – здесь мать,
Чтоб святое пророчить,
Детям мира желать.

Когда б Любовь сердиться не умела
И был бы гнев ей вовсе не знаком,
Она б одну и туже песню пела
Заученным протяжным языком.
Её бы как бродяжку, запинали
И бросили бы где-то подыхать.
И мы с тобой во веки не узнали б,
Кто среди нас отец, сестра и мать.
Когда б себя жалела, не узнала б,
Кого нельзя во веки предавать.
И на ветру трубой не прикипала б
К губам горниста, чтобы их поднять
С земли – усталых мальчиков безусых,
Седоголовых сыновей своих...
И не Она ли делала из трусов –
Из жалких нас, беспомощных – святых?!
Не Ей ли в час победный свой «спасибо»
Оставшийся в живых солдат сказал?
Она учила умирать красиво
В бою с врагом... Бессмертный к Ней взывал.
...Я с Нею – Песня в поднебесной выси
И светлое Начало всех начал!



Звезда бессонницы угасла.
Зевнула сладко тишина.
И сердцу снова стало ясно:
Я в этом мире не одна.
Я не боюсь непониманья
И чёрной зависти людской...
Горю сейчас одним желаньем –
Крутнуть на лето шар земной,
На жаркий дух полей цветущих
И на разлив родных лугов,
На сонм застывшей в зыби кущи,
На голос страждущий стихов.

РОДНАЯ ОБИТЕЛЬ

Здесь живёт художник и поэт;
Здесь живёт философ и мыслитель.
И приходит в тихую обитель
Утешенья первозданный свет,
Мирный свет родимого окна.
Ночи дух здесь звоны звёзд колышет.
И молчит загадочно луна.
Кажется – она меня не слышит.

А любовь пахнет крохотным тельцем
Материнским живым молоком,
Промороженным полотенцем
И родимым домашним теплом.
А любовь пахнет белой берёзой,
Прислонившейся к солнцу плечом,
И весеннею первой розой,
Что принёс ты с улыбкою в дом.
А любовь пахнет дочкиным счастьем,
Где так много заветной мечты,
И простого людского участия,
И ни капли пустой суеты.
А любовь пахнет нивой широкой
И прохладой в звонких ручьях, -
Всей Россией синеокой,
Что открылась мне в добрых сердцах.



Горят сады от огнива рябины.
Горит душа... Кругом земля у ног.
Казалось бы: ну что с того? Овины,
обшарпанный некрашенный порог,
И шум реки на ближнем перекате,
И лопушок, помятый у межи,
И девочка в коротком белом платье,
И василёк, украденный во ржи.
Мы, старики, легки, быстры на слёзы.
По-своему умеем мир любить.
Певучая грустиночка берёзой
К плечу прижалась...
Как тут сердцу быть?!

Этот мир затаённый
поначалу молчит,
в тишину погруженный...
не спешит, не спешит
весь, всецело раскрыться
и довериться вам...
Но затенькала птица,
синь пристыла к глазам.
И признала дорога,
почему ж не признать?!
С тихой песней про Бога
проходила здесь мать.
И признала берёза,
а ещё – тополя...
Ну, кому свои слёзы
понесу я, земля?

Кого благодарить, не знаю,
за дар великий – жизнь любить,
За свет отеческого края...
За то, что я могу творить,
минуты, радости, истомы,
и нежных грёз счастливый взор,
тропинку памятную к дому,
где пахнет действием до сих пор.



НАСТРОЙТЕ ДУШУ НА ЛЮБОВЬ!

Настройте душу на Любовь!
Сердца на молодость настройте:
Пусть Песня в ней родится вновь!
Вы голосу её подпойте.

Нельзя всё время жить скорбя,
И вспоминать себя – вчерашних...
Жалеть сегодняшних себя,
От бед и горестей уставших.

Настроим дух свой на весну,
На звонкую капель в берёзах,
На исполнимую Мечту,
Застрявшую в забытых грёзах...

На преданность к земле родной,
К её лугам, лесам и нивам...
На новый бой. На новый бой!
Не примем в сердце то, что лживо.

Не на войну, не на войну
Детей отправим в час прощальный,
Настроим звонкую струну
Для них на светлый марш венчальный.

На белый вальс, на свет берёз,
Чтоб не навязывали снова
Нам бойни дух и скорбь из слёз,
Постыдное проклятья слово.

На божью заповедь, на мир,
На молодость сердца настроим,
На белый вальс, на шумный пир...
Мы всё же лучшей доли стоим!

«Как жили мы?! Как мы дрались
За наше счастье, за свободу!»
...Настроим дни свои на Жизнь
Во славу русского народа!



Как хорошо быть просто человеком!

Как хорошо быть просто человеком!
Ходить босой и пить росу с цветов.
Дружить с многоголосым звонким эхом,
Дышать привольем, слушать песнь громов.
И ссориться с годами и мириться,
До одури вселенную любить,
Которая во мне и там, где птица
Спешит зарю собой обворожить.
Какие трели сердце рвут на части,
Души мятежной, чуткой не щадя...
Быть просто человеком – это счастье!
Погонщиком и ветра и дождя
В степной гудящей стыни на раздолье,
Куда стекает с птичьих крыльев высь.
... И то сказать: мы все для лучшей доли
Под небом лучезарным родились.
Как хорошо быть просто человеком!
Не генералом, не солдатом, нет,
Помечен путь дорожным знаком века,
На травы ночь выплёскивает свет
Из окон присмирившей деревушки,
Спустившейся пригорками к реке.
Вон старый ясень месяца краюшку
Поймал и держит бережно в руке,
И я стою, пред ним, оловела,
Застывшим эхом... Не могу понять:
Откуда это диво в жёлто-белом?!
Живых рябин святая благодать?!
... Как хорошо быть просто человеком.
Придти домой и плюхнуться в постель.
И видеть сны... Плутать весёлым эхом
Под звонкую весеннюю капель...
Заря мой край оплёскивает синью
Я сердцу сном забыться не велю
Я так люблю её, мою Россию,
Что никому уже не уступлю!
Не уступлю к родимому порогу
Тропиночек ...За солнца круг сойду

И к памяти заветную дорогу –
К живым сердцам – я всё-таки найду.
И крикну всем оттуда – из «забвенья»,
Где встречу я с солдатом и отцом:
- Как хорошо быть просто человеком!
- Жить на Земле, любить родимый дом!

Не меркнет свет небес.
Не гаснет звёзд сиянье...
Вдали причудлив лес
Весенней тихой ранью...
Так Слову жизнь дана
Любовью незабвенной.
Звенит её волна
Легко и вдохновенно.
Хочу произносить
Я вслух живые звуки,-
Всей жизни Стих любить...
О! Только – не от скуки.

Вот так и человек иной,
Как тот цветочек, увядает,
Но в чьём-то сердце оставляет
Свет незабвенный чуткий свой.
Как будто не ушёл с земли,
Не расставался с миром вовсе.
Его тепло мы в сердце носим,
Пока и мы не отцвели.

И лирику берёзовых волос
И ярких звёзд, упавших в синий плёс,
И грусть ночей,
И месяц в речке – блюдцем,
Оставлю здесь...
Чтоб вновь сюда вернуться.

Алфавитный указатель стихотворений

«А любовь пахнет крохотным тельцем...»	34
«Благодарю! Благодарю!»	26
«В большом станционном посёлке...»	19
«В хороший день сквозь чисто – поле...»	29
«Вдоль старой стены частокола...»	22
«Венёвская округа... Чудеса!»	16
Весна «Как деревья встретили весну...»	25
Весна «Она идет своей дорогой...»	28
«Вот так и человек иной...»	38
«Выгорают чернила	9
«Где иголка, там и нитка...»	24
«Горят в моей печи поленья...»	13
«Горят сады от огнива рябины...»	35
«Есть много праздников на свете...»	32
«Есть роща старая берёз...»	31
«Затихает мир на склоне дня...»	25
«Звезда бессонницы угасла...»	34
«Звезда зацепилась за ветку...»	11
«И опять в душе истома...»	17
«И лирику берёзовых волос...»	38
«И я хочу под музыку ветра...»	15
Ивы	29
«Играют ветры спелой нивой...»	23
«К солнышку поближе я подсяду...»	31
«Как хорошо быть просто человеком!»	37
«Когда б любовь сердиться не умела...»	33
«Когда идёшь дорогою любви...»	27
«Кого благодарить не знаю...»	35
«Люблю смотреть на мой Венёв...»	16
«Мне нежность снова навевает...»	14
«Моя тропинка полевая...»	15
«Мы победили!»	11
«Настройте душу на любовь!»	36
«Не выкипает жизни родничок...»	13
«Не меркнет свет...»	38
«Не старость, а беда сжимает плечи...»	22
«Нет, не нищая на паперти...»	24
«О, как стройна берёзовая Русь!»	23
Обида	18
«Опять в душе истома...»	
«Опять стоят туманы у порога...»	20

Осень	29
Память «А я отца совсем не помню...»	12
Память «Ко мне бессонница пришла...»	21
Песенка часов	30
Праздник	17
Победа	10
Родина	15
«Родина она повсюду...»	20
Родная обитель	34
«Серебрятся луга от росы...»	9
«Слово вещее Бога...»	33
«Стихи, что не созвучны грёзам...»	9
«Тихо, тихо ночь крадётся...»	32
«Тише, люди! Тише!»	28
«Увядает ромашка...»	14
«Этот мир затаённый...»	35
«Я люблю слова простые...»	21
«Я люблю смотреть с горы на поле...»	19





Барышникова Валентина
Петровна – детские
фотографии 50-х годов

